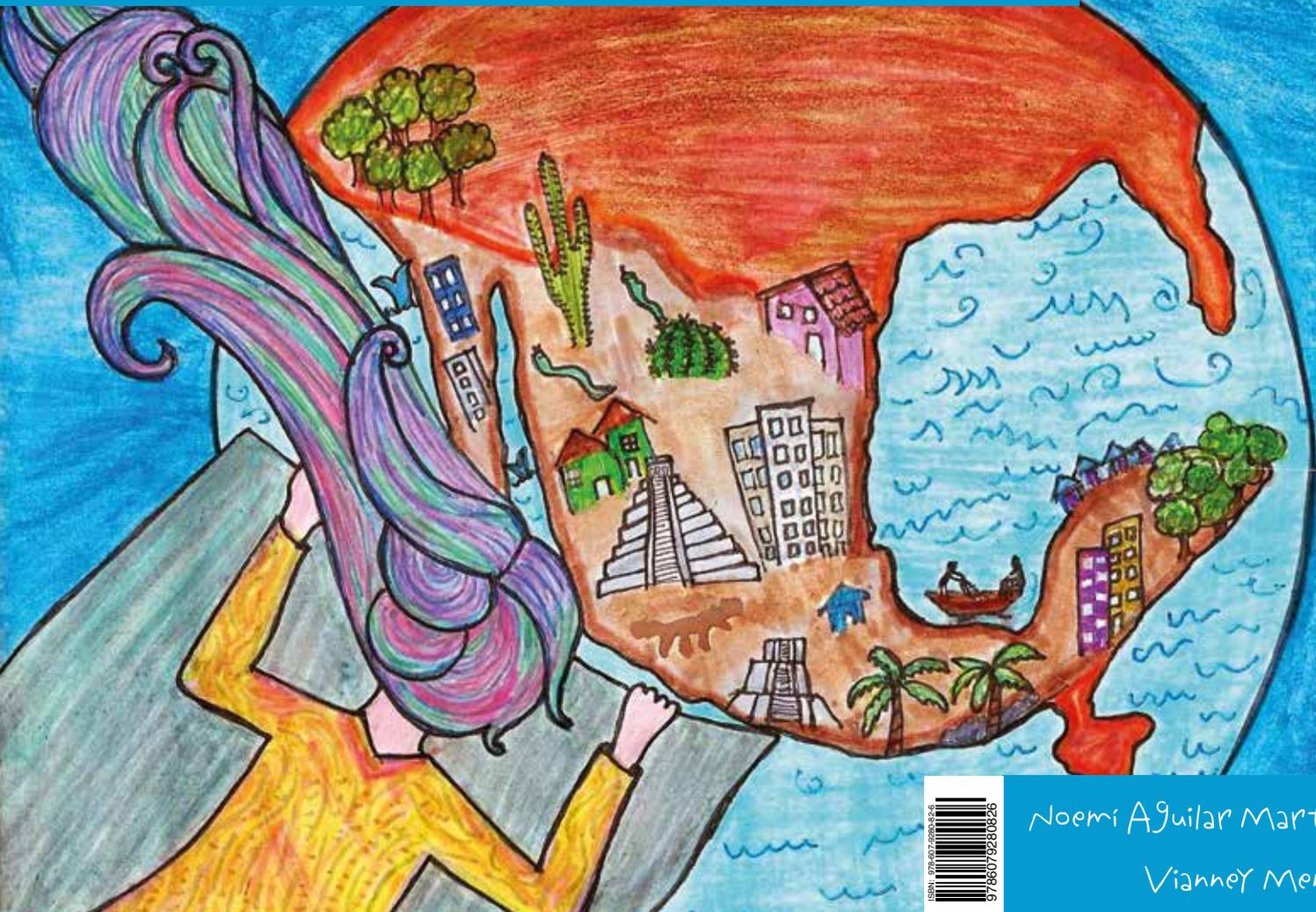


Libro 5

Luna de queso, sol de membrillo... para los chiquillos.
Mi libro de juegos y lenguaje



El lugar donde vivo



Noemí Aguilar Martínez
Vianney Menágui



EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

AEF CUADRO **MÉXICO**
AUTORIDAD EDUCATIVA FEDERAL EN LA CIUDAD DE MÉXICO

Libro 5

El lugar donde vivo

Noemi Aguilar Martinez

Vianney Menajui

Libro 5. *El lugar donde vivo*, de la obra completa *Luna de queso, sol de membrillo. para los chiquillos. Mi libro de juegos y lenguaje*.

Las obras aceptadas para su publicación son arbitradas con dos dictámenes por pares a doble ciego. Los dictaminadores pertenecen a Instituciones de Educación Superior incluidas las Escuelas Normales en la República Mexicana.

Autoras:

Noemí Aguilar Martínez

María Vianey Mendoza Aguilar (Vianey Menagui)

Ilustración:

Mauricio de Jesús Juárez Servín

Daniel Cervantes González

Ilustración de portada:

María Vianey Mendoza Aguilar (Vianey Menagui)

Primera edición, enero 2024.

DR. Autoridad Educativa Federal en la Ciudad de México

Calle República de Brasil 31 Centro Histórico, Centro,

Alcaldía Cuauhtémoc, Ciudad de México. CP. 06029

Dirección General de Educación Normal y Actualización del Magisterio

Fresno, no15, Santa María la Ribera

Alcaldía Cuauhtémoc, Ciudad de México. CP. 06400

Hecho en México

ISBN OBRA COMPLETA: 978-607-9280-76-5

ISBN VOLUMEN: 978-607-9280-81-9

Esta obra cuenta con la autorización del autor para efectos de su puesta a disposición y distribución al público en general, bajo la licencia Creative Commons: Atribución-NoComercial-SinDerivadas 4.0 Internacional (CC BY-NC-ND 4.0)



El contenido y las opiniones vertidas en esta obra, son responsabilidad directa de los autores.

Noemí Mirjana Mendoza Aguilar

A ti, mi hija mayor, mujer de inconmensurable corazón con quién he aprendido a comprender al mundo, que quisiste entre los tiempos y el espacio venir a coincidir conmigo y hacer de mi vientre, tu primera casa.

Noemí

Francisco Javier:

A mi padre que ha sido el tronco de mi hogar, mi ejemplo de fuerza y perseverancia. Gracias, pues pese a la distancia me cuidas y amas, serás siempre mi fortaleza y la firme raíz de donde provengo.

Vianney Menagui

Presentación

La niñez es una serie de ventanas de oportunidades óptimas para la existencia humana. Las y los infantes están en un período crítico que es un tiempo limitado en que hay que cuidar su desarrollo. Algunas funciones están disponibles y si no damos las condiciones puede ser difícil o incluso, imposible desarrollarlas más tarde en la vida. De igual forma, cursan un período sensible pues es un momento de formación que facilita a las niñas y los niños adquirir muchas habilidades.

La cultura, nuestra historia y la vida en comunidad nos aportan elementos para la identidad y crecimiento de la niñez, así que pensamos en crear actividades para que jueguen con estas páginas, promover el diálogo y su expresión, a la vez que la escucha y comprensión por sus familias.

La luna y el sol, desde siempre, son seres maravillosos para los niños, ellos sienten que los persiguen, que los miran y los cuidan.

Artistas, escritores, científicos, médicos, cuenta cuentos, abuelas, abuelos y muchos más, saben que cuidar a nuestras niñas y niños es proteger la vida y por ello les ha gustado hacer que estos astros asistan su historia. Como el sol y la luna, hoy cantamos a nuestra niñez y la seguimos con la esperanza de acompañarles con dulzura en un tramo de su crecimiento.



Sol, luna y niños

La luna es de queso
el sol de membrillo,
ambos le dan beso
a cada chiquillo.

La luna es redonda
y a veces delgada,
el sol es rechoncho
como una granada.

La luna arrulla
y duerme a los niños,
el sol los levanta
con mucho cariño.

Noemí Aguilar Martínez

A todas nuestras niñas y niños mexicanos les
deseamos muchas lunas y soles llenos de amor.

Introducción al libro 5

El que los niños y las niñas puedan ubicarse en el espacio, depende del conocimiento que van teniendo de su cuerpo y de la memoria de movimiento. Los niños poco a poco van desarrollando la capacidad de identificar y de utilizar distintas partes de su cuerpo, así como comprender las funciones de la cabeza, las piernas, los dedos, etc. A la par, pueden repetir movimientos ejecutados por ellos mismos y al lado de otros. Todo esto, permite a los pequeños aprender a usar el espacio.

Los niños exploran todo aquello que miran. Observan su casa, su calle. Captan el recorrido a la escuela, a la casa de sus familiares o amigos, y empiezan a utilizar distintos niveles y áreas de ubicación. Aprovechando que los niños avanzan en el control de su cuerpo y en su capacidad

de respuesta ante imágenes y temas más complejos, es importante introducirlos en el reconocimiento del espacio en el que viven, esto también les da identidad y seguridad, pues representa un lugar de resguardo y cobijo para ellos. Importa que reconozcan las características del lugar donde viven pero más, que ese es su hogar.

El quinto libro, ubica a los niños en el lugar donde viven, les ofrece un cuento para que memoricen su domicilio, realicen croquis y aprendan a cuidarse. Hay actividades de lectura, de escritura y de juego con la lengua en relación al tema. Concluimos con una divertida lotería.

Texto informativo

La tierra, mi casa

Todos vivimos en algún lugar. La Tierra es un gran planeta habitado por animales, plantas y los seres humanos. ¿En dónde viven las personas con sus plantas y sus mascotas?





Hay quienes habitan climas extremos, como la tundra y el desierto.

Muchas familias disfrutan del agua y la humedad, viven junto al mar, o habitan la selva.



Dentro de los hábitats del planeta, las personas construyen diferentes espacios para vivir, como casas, departamentos en edificios, cabañas y otros. Los climas determinan la estructura de las casas, el vestido, las tradiciones, la comida, es decir, el lugar donde vivimos.



Todos cabemos aquí, en pueblos, comunidades, ciudades grandes o pequeñas. El planeta es nuestro gran hogar al que hay que amar y respetar.



Un cuento Para ti

Feliz, la ardillita

Noemí Aguilar Martínez

Feliz, la ardillita, salió un día del agujero en que habitaba, en lo alto de un encino, siguiendo a un enjambre de abejas. Corrió y saltó alegremente por el prado entre las flores.





Sin darse cuenta, brincando y recogiendo semillas del suelo, se encontró de pronto en un lugar desconocido para ella. Se llenó de angustia y miedo por no saber cómo regresar a casa, en lo calentito del hueco de su árbol, junto a mamá ardilla.

Respiró hondo y sintió un escalofrío que recorrió todo su pelaje erizándolo de testa a rabo. Se dijo: —¿Qué va a sentir mamá cuando descubra que no estoy? ¿Y mis hermanas ardillas, con quién van a jugar?

Querido niño y amada niña que escuchas esta historia, si tú te perdieras, ¿a quién extrañarías?

Siguió caminando triste y cabizbaja. Ya no trotaba sobre las hojas secas, no subía y bajaba entre los troncos. Sin embargo, no se desesperó, sino que se detuvo en una piedra alta a respirar hondo y a pensar cómo solucionar su problema.





Un canario al verla así, detuvo su vuelo
y le cuestionó: —¿Qué te pasa ardillita? Yo
soy Amarillo, mucho gusto amiga peluda.



La ardillita chirrió: —Estoy perdida, y no sé cómo regresar a casa. Por cierto, me llamo Feliz.

El canario, cantor solidario y amoroso, se acercó a consolarla. —Dime ardillita, ¿Con quién vives? ¿Cómo es tu casa? ¡Puedo ayudarte a buscarla!

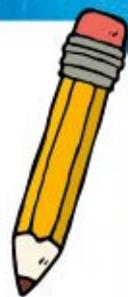




La ardilla comenzó a describir su casa.

– Mi hogar es el lugar más seguro del mundo, está en el hueco del tronco de un gran árbol de encino. La habitación es oscura, seca, abrigada, donde vivo con mis hermanas ardillas.

Dibuja tu casa en este espacio. Coloca en él a tu familia.
También dibújate tú.



¿Qué espacio te gusta más de tu casa?



Dicta a quien sepa escribir, el nombre de tu lugar favorito dentro de casa, luego remarca la palabra, o cópiala.

Enseña a un amigo o amiga tu dibujo y dile el lugar que más te agrada de tu casa. Platica tus razones. Luego, es tu turno para escuchar a tu compañera o compañero. ¿Qué podría hacer Feliz, la ardillita, para regresar a casa?





Ahora te hacemos unas preguntas más difíciles:

¿Tú qué harías si estuvieras perdido?
¿Qué se te ocurre hacer para regresar a tu casa? Comenta con tu docente y compañeros de grupo.

Anota acá tu respuesta. Escribe inventando tus propias letras o con aquellas que ya conoces.

Amarillo, el canario amoroso, voló muy alto
con el fin de encontrar el árbol de la ardilla.
Por fortuna, ella no había andado mucho.



—¡Feliz, Feliz! Encontré tu árbol y a tu familia, todos andan buscándote. Fue fácil hallar el encino, aunque hubiera sido más fácil con dirección.



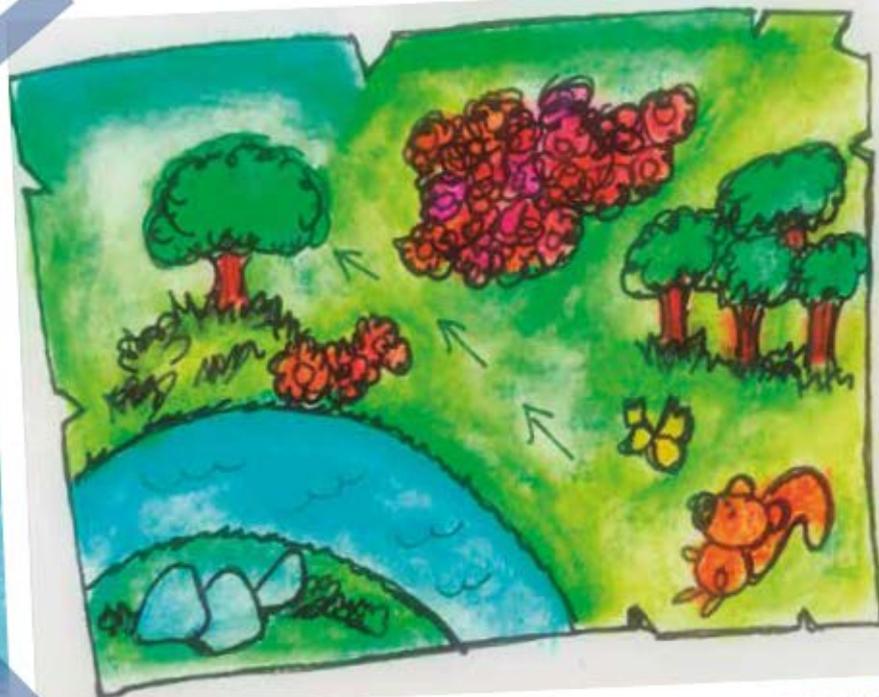
En este recuadro pídele a alguien que sepa escribir, que te ayude a anotar tu dirección. Memorízala.

Repítela en voz alta para corroborar que te la has aprendido.



Amarillo acompañó a Feliz la ardillita, de regreso a casa. El campo se veía más verde. Había árboles grandes y pequeños distanciados entre sí. Al centro de ellos, la luz llegaba directamente iluminando un campo de flores lilas donde volaban y se posaban delicadas mariposas como cortinas de tul, al vaivén de un suave viento.

Llegaron a un pequeño lecho de río,
le dieron vuelta y unos pocos metros
adelante, estaba el árbol de encino.
Por supuesto, también la familia de
Feliz, esperándola.



Dibuja el camino a casa desde tu escuela.
Escribe el nombre de los lugares más
relevantes que encuentres: la tiendita de
Doña Licha, la clínica, la panadería, la casa
de tu tía, etc.





Feliz, la ardillita, se abrazó con su familia. Todos, alegres y agradecidos con Amarillo por su ayuda, también lo rodearon y llenaron de besos. Al despedirse, la pequeña roedora dijo a su amigo: —mi hogar me protege, gracias por regresarme a él.



El ave respondió:

—Feliz es tu nombre. Aun si lloras, feliz siempre serás si hay calor de hogar en tu corazón. Cuídate y no te alejes nunca de casa mientras seas pequeño.

Y Amarillo, el canario amoroso, se alejó volando entre los árboles.



Te leo y me leo

Cuestionario sobre la ardillita Feliz

Responde las preguntas subrayando la respuesta adecuada al texto leído.

1. ¿Quiénes aparecen en el texto?



Feliz y moscas



Amarillo y Mono



Feliz y Amarillo



Niño y pajarito

2. ¿Qué suceso angustiante le ocurrió a Feliz, la ardillita?



Feliz siguió a las abejas



Feliz se perdió



Feliz conoció a un amigo



Un niño atrapó a Feliz

3. ¿Qué hizo Feliz, la ardillita, para regresar a casa?



Habló por celular



Respiró y pensó cómo regresar



Se desesperó



Se puso a jugar

4. Muchas cosas aprendió la ardillita. A tí, ¿cuál te gusta más?



A entablar amistad con
Amarillo



A conservar la calma y confiar



A tener cuidado sin alejarse

Haz tu dibujo

Otro:

A jugar con el lenguaje

Ad-versos de donde vivo

Escucha el siguiente "ad-verso" que es un tipo de poema de nunca acabar, que se presta para jugar con tu familia o amigos pues entre todos pueden seguir inventando estrofas.

Que alguien te lea lo que está escrito, tú debes completar los versos remarcando las palabras punteadas. Pon atención a los sonidos parecidos de las palabras que hacen rima.



Yo vivo en la ciudad,
en un **departamento**;
pero tengo una amiga
que vive en el **desierto**.

Lula vive en el desierto
y duerme en una **hamaca**;
pero ella tiene un tío,
que vive hasta **Oaxaca**.



Su tío está en Oaxaca,
al lado de un **telar**,
más él tiene un hermano,
que vive en **altamar**.

Su hermano de altamar,
al lado de una **barca**,
mira la foto de su hija
que vive en Cuernavaca.





Su hija en Cuernavaca,
vive en rascacielos;
se acuesta en su cama
cuando tiene sueño.

Anímate a crear tus rimas y adversos.



Escribe escribano

Donde yo vivo.
Dicto, remarco y copio

Platica sobre el lugar donde vives. Dinos si hace frío o calor, si llueve o es muy soleado, qué plantas hay y qué animales podemos encontrar en tu comunidad. Comenta lo que te gusta de tu casa y también lo que no te gusta.





Para escribir tu relato, te sugerimos la siguiente técnica. Pide apoyo a alguien que sepa escribir. Dialoga y dítale para que él o ella anote tus vivencias. Luego remarca sobre sus letras para que conozcas palabras nuevas y cómo se grafican en una hoja. Si te animas, puedes copiarlas.



Lee este poema. Luego realiza
las actividades de escritura.

¿Dónde están?

Animales, ¿dónde están?
¡Cuánta vida en el campo y la ciudad!
Y los animales, ¿dónde están?

En mi casa tengo un perro,
un perico y un becerro.

La abeja amarilla y negra
trae la miel a la colmena.

Sobre la flor reposa,
una linda mariposa.

¿Y la avispa azul añil?
Trabajando de albañil.

La víbora tras la rendija
caza una gris lagartija.

En la tierra se arrastra feliz,
una larga y flaca lombriz

Y aunque no menciono a todos,
hay animales en tierra, cielo y mar;
y a todos... los he de cuidar.

Noemí Aguilar Martínez

e

Fuga de letras

A los nombres de los animalitos y otros, que aparecen en el poema les faltan letras. Ayúdanos a recuperar las vocales y las consonantes que nos hacen falta.



d a

a e i o u	
Palabra	Remarca o copia
perro	p_rr_
becerro	becerro
mariposa	mariposa
lagartija	l_g_rt_j_
lombriz	l_mbr_z

b c d f g h j k l m n ñ p q r s t v w x y z	
Palabra	Remarca o copia
casa	_a_a
colmena	_o_ _e_a
flor	_ _o_
tierra	tierra
cielo	cielo

Juego de mesa

La tierra es la casa
de niñas, niños
y animales



Remarca las letras punteadas para que completes el título de esta sección.

¿Te gustan los juegos de azar? Recorta las estampas para "cantar" la lotería y las tablas para colocar las fichas. Lee las instrucciones, juega y diviértete.

Lotería

¿Te gustan los juegos de azar?

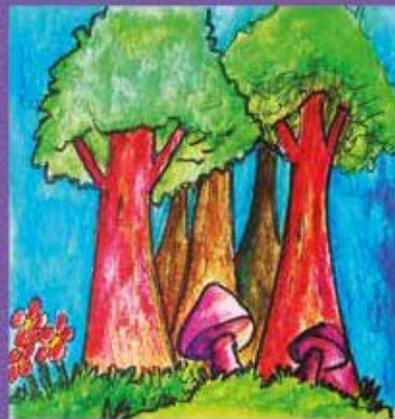
Instrucciones

1. Como jugador, elige una tabla de lotería. También puedes ser el "gritón" que "canta" las cartas.
2. Busca objetos pequeños como piedritas, frijoles u otros, para marcar las cartas que te vayan saliendo.
3. El gritón, o el que canta las cartas da comienzo al juego.
4. El gritón extrae una carta del bonche, y canta el nombre en alto.
5. Si la imagen de la carta está en tu tabla de jugador, coloca el objeto encima.
6. Gana quien complete en su tabla todas las cartas y grite primero "¡lotería!"





LA COSTA



EL BOSQUE



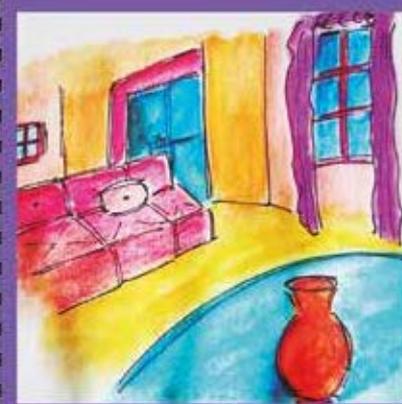
EL PUEBLO



EL EDIFICIO

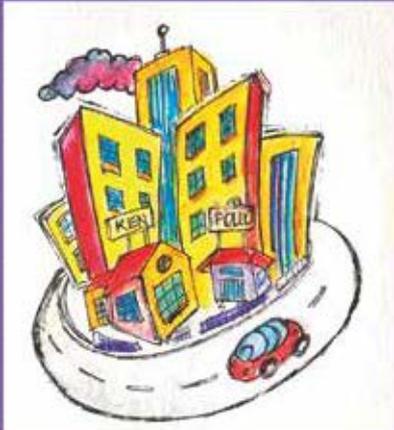


LA CASA



EL DEPARTAMENTO





LA CIUDAD



LA GRANJA



LA SELVA



EL DESIERTO



EL CAMPO



LA CABAÑA





LA CIUDAD



LA CASA



EL DEPARTAMENTO



EL CAMPO



EL BOSQUE



LA COSTA



LA CIUDAD



EL EDIFICIO



LA CABAÑA



EL PUEBLO



LA GRANJA



EL DESIERTO





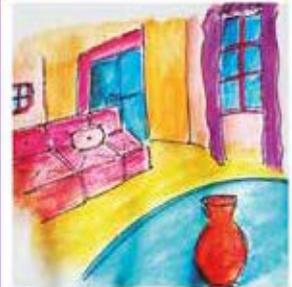
LA GRANJA



EL DESIERTO



EL PUEBLO



EL DEPARTAMENTO



LA CIUDAD



LA COSTA



EL CAMPO



LA SELVA



EL EDIFICIO



EL PUEBLO



LA CASA



LA CABAÑA





LA SELVA



LA COSTA



LA GRANJA



EL DESIERTO



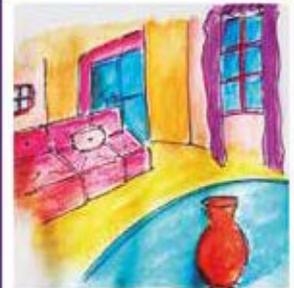
LA CASA



EL BOSQUE



EL BOSQUE



EL DEPARTAMENTO



LA CABAÑA



EL CAMPO



EL EDIFICIO



LA SELVA

Contenido

Presentación	5
Introducción al libro 5	8
Texto informativo	9
La tierra, mi casa	
Un cuento para ti	13
Feliz, la ardillita	
Te leo y me leo	32
Cuestionario sobre la ardillita feliz	
A jugar con el lenguaje	35
Ad-versos de donde vivo	
Escribe escribano	39
Donde yo vivo. Dicta, remarca y copia	
¿Dónde están? Fuga de letras	
Juegos de mesa	46
Lotería “La tierra es la casa de niñas, niños y animales”	

Libro 5. Lugar donde vivo,
de la obra completa *Luna de queso, sol de membrillo... para los chiquillos.*
Mi libro de juegos y lenguaje
se terminó de editar en enero de 2024,
en formato digital,
en la Dirección General de Educación Normal
y Actualización del Magisterio