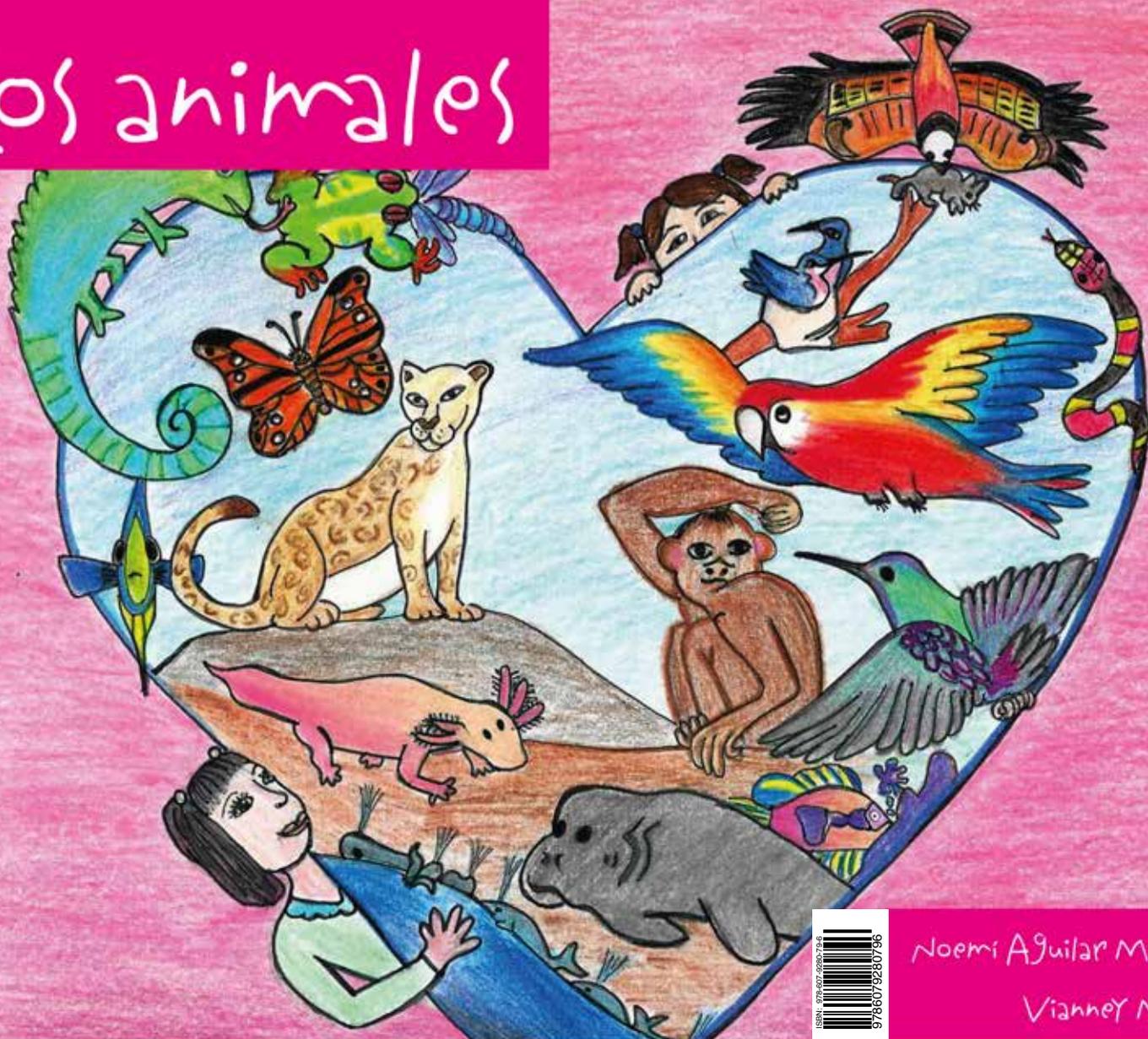


Libro 4

Luna de queso, sol de membrillo. para los chiquillos
Mi libro de juegos y lenguaje



Los animales



Noemi Aguilar Martínez
Vianney Menajui



EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

AEF del **MÉXICO**
AUTORIDAD EDUCATIVA FEDERAL EN LA CIUDAD DE MÉXICO



Libro 4
Los animales

Noemí Aguilar Martínez

Vianney Menajui



Libro 4. *Los animales*, de la obra completa *Luna de queso, sol de membrillo. para los chiquillos. Mi libro de juegos y lenguaje*.

Las obras aceptadas para su publicación son arbitradas con dos dictámenes por pares a doble ciego. Los dictaminadores pertenecen a Instituciones de Educación Superior incluidas las Escuelas Normales en la República Mexicana.

Autoras:

Noemí Aguilar Martínez

María Vianey Mendoza Aguilar (Vianey Menagui)

Ilustración:

Mauricio de Jesús Juárez Servín

Daniel Cervantes González

Ilustración de portada:

Noemí Aguilar Martínez

Primera edición, enero 2024.

DR Autoridad Educativa Federal en la Ciudad de México

Calle República de Brasil 31 Centro Histórico, Centro,

Alcaldía Cuauhtémoc, Ciudad de México. CP. 06029

Dirección General de Educación Normal y Actualización del Magisterio

Fresno, no15, Santa María la Ribera

Alcaldía Cuauhtémoc, Ciudad de México. CP. 06400

Hecho en México

ISBN OBRA COMPLETA: 978-607-9280-76-5

ISBN VOLUMEN: 978-607-9280-79-6

Esta obra cuenta con la autorización del autor para efectos de su puesta a disposición y distribución al público en general, bajo la licencia Creative Commons: Atribución-NoComercial-SinDerivadas 4.0 Internacional (CC BY-NC-ND 4.0)



El contenido y las opiniones vertidas en esta obra, son responsabilidad directa de los autores.

Diana Georgina Mendoza Aguilar

A ti mi hermosa hija, la mujer comprometida con los animales, que me has enseñado que el amor es una sinfonía entre los seres vivos; por lo que nos resta por disfrutar y sonreír juntas.

Noemí

Para mi sensible y cariñosa hermana menor, a quien siempre voy a cuidar y proteger; quien me ha enseñado a cuidar y a respetar a los más nobles seres de esta tierra. Te amo.

Vianney Menagui

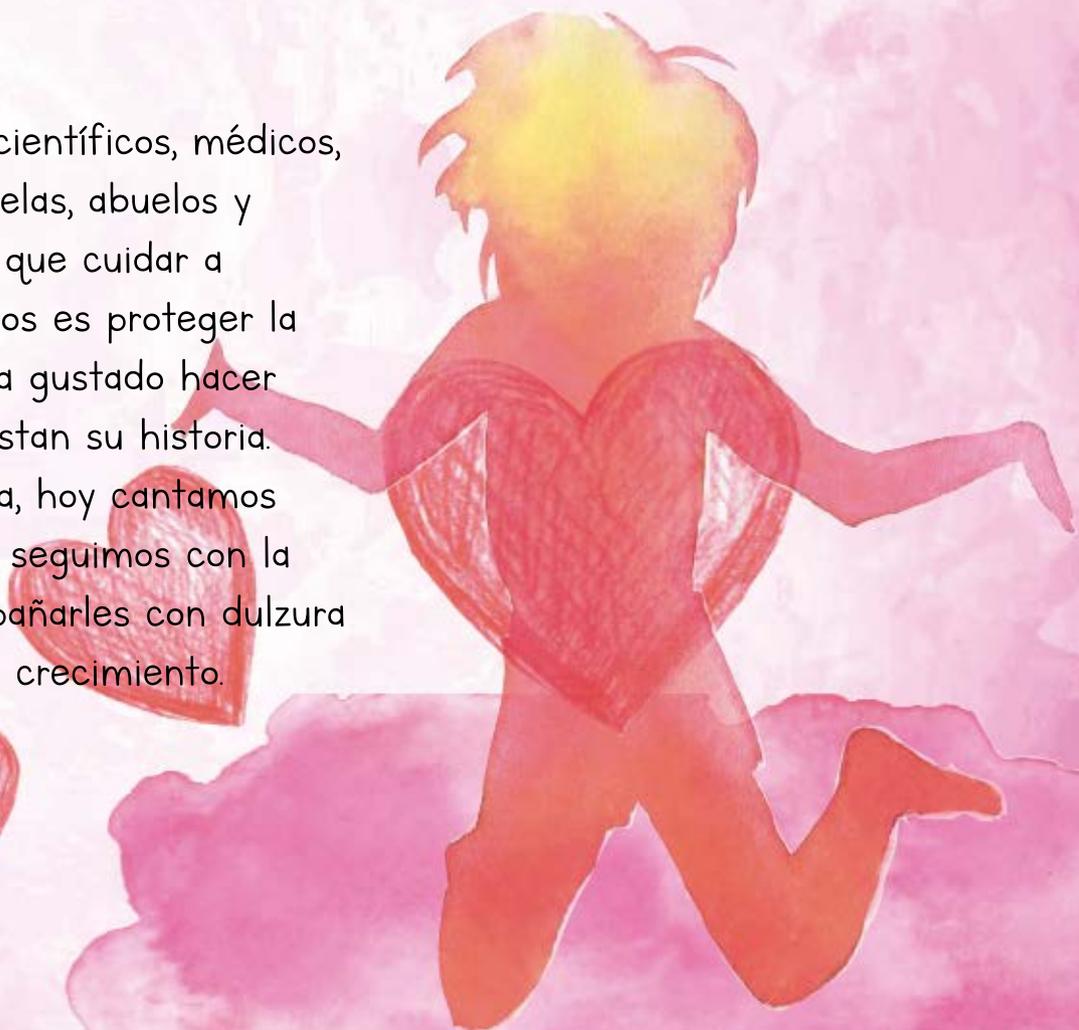
Presentación

La niñez es una serie de ventanas de oportunidades óptimas para la existencia humana. Las y los infantes están en un período crítico que es un tiempo limitado en que hay que cuidar su desarrollo. Algunas funciones están disponibles y si no damos las condiciones puede ser difícil o incluso, imposible desarrollarlas más tarde en la vida. De igual forma, cursan un período sensible pues es un momento de formación que facilita a las niñas y los niños adquirir muchas habilidades.

La cultura, nuestra historia y la vida en comunidad nos aportan elementos para la identidad y crecimiento de la niñez, así que pensamos en crear actividades para que jueguen con estas páginas, promover el diálogo y su expresión, a la vez que la escucha y comprensión por sus familias.

La luna y el sol, desde siempre, son seres maravillosos para los niños, ellos sienten que los persiguen, que los miran y los cuidan.

Artistas, escritores, científicos, médicos, cuenta cuentos, abuelas, abuelos y muchos más, saben que cuidar a nuestras niñas y niños es proteger la vida y por ello les ha gustado hacer que estos astros asistan su historia. Como el sol y la luna, hoy cantamos a nuestra niñez y la seguimos con la esperanza de acompañarles con dulzura en un tramo de su crecimiento.



Sol, luna y niños

La luna es de queso
el sol de membrillo,
ambos le dan beso
a cada chiquillo.

La luna es redonda
y a veces delgada,
el sol es rechoncho
como una granada.

La luna arrulla
y duerme a los niños,
el sol los levanta
con mucho cariño.

Noemí Aguilar Martínez

A todas nuestras niñas y niños mexicanos
les deseamos muchas lunas y soles llenos
de amor.

Introducción al libro 4

El libro anterior habla de la conciencia de que existe “el otro” igual a mí y con las mismas necesidades básicas e igual de complejo que yo, con emociones y sentimientos. Ahora, hablemos de los animales que también son “otros”. Ellos se hacen muy visibles a los ojos de las niñas y los niños.

A su corta edad, de 3, 4 y 5 años, observar el desplazamiento de una hormiga, una rana inflarse al croar, escuchar el ladrido de un perro, el salto de un gato, embelesarse con una jirafa que jala de su mano una zanahoria en el zoológico, el tamaño de un oso, el color de los peces, el volar de un ave, todo lo relacionado con estos seres vivos es tan significativo para sus aprendizajes y experiencias.

Las y los preescolares desarrollan independencia y autonomía si las madres y padres alientan su exploración y libertad dentro de límites seguros. Además, uno de los actos más nobles es el de preocuparse por el otro, cuidarle y ver por él. Los animales permiten ambas cosas, que nuestros infantes amplíen su sensibilidad, su libertad, su capacidad de explorar y que se inicien en el proyecto de cuidar de otro ser vivo.

El libro cuarto, inicia hablando de los animales del mundo. Propone una historieta y rimas para sensibilizarse y entretenerse leyendo. Los niños continuarán escribiendo a partir de un relato y jugarán con canciones y trabalenguas. Para juego de mesa se divertirán creando sus propias aliteraciones. A seguir formando la sensibilidad de nuestra niñez con los animales.

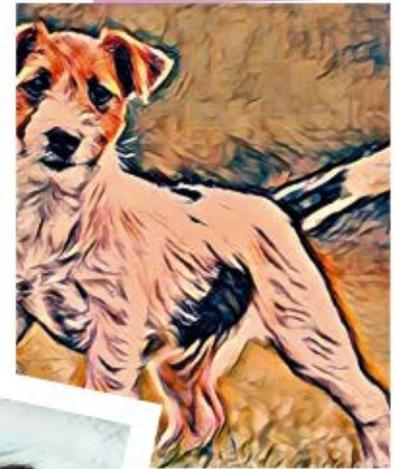
Texto informativo

Animales del mundo

Los seres humanos no somos los únicos que habitamos en el planeta. También hay plantas y animales. Todos coexistimos en el mundo y para que nuestro globo terráqueo siga vivo hay que conocer para aprender a cuidar a todos los seres vivos. Hablemos de nuestros animales.



Hay animales que ayudan a las personas en el campo o las granjas, como los bueyes, los caballos, los burros, los perros; se llaman domésticos.





Esos animales y otros sirven para la supervivencia del ser humano. Nos dan alimentos y productos. Las gallinas ponen sus huevos, las vacas dan su piel, carne y leche para queso y mantequilla, los cerdos su piel y carne. También hay animales en ríos, lagunas y mares de los que nos alimentamos. ¿Qué prefieres? Un rico filete de pescado o un delicioso plato de mariscos.



Existe gran cantidad de animales exóticos que no son para comerlos o para tenerlos en casa. Al ser parte de un ecosistema cumplen funciones importantes en la naturaleza y deben vivir ahí.



En México, por ejemplo, nuestros bosques y selvas están habitados por jaguares, ocelotes, mono saraguato, osos, lobos, coyotes, infinidad de aves preciosas como guacamayas, tucanes, también jabalí, tlacuache, armadillo, ardilla voladora, colibrí, mapache, murciélago, entre otros.

Ni qué decir de reptiles como tortugas, iguanas, víboras; y las miles de especies de insectos, escarabajos, alacranes, tarántulas, mariposas, como nuestra representativa mariposa monarca.





Sin estos animales viviendo en su hábitat natural la vida en el planeta se acabaría. Varias especies de los animales mencionados se encuentran en peligro de extinción ya que el hombre se ha dedicado a su caza y captura. También la deforestación, debido a la tala de árboles pone en amenaza la vida de los animales.

Los zoológicos existen para que conozcas a los animales y aprendas de ellos. Ayudan a cuidar, recuperar y preservar su existencia.

Ahí encontrarás seres del bosque, selva, sabana, tundra, mar, montaña, desierto; de tu país y del mundo entero. Es más fácil ir al zoológico o a un acuario que recorrer los continentes





Las mascotas son animales muy significativos en la vida humana, se adaptan para dar compañía. Muchos han demostrado ser muy sensibles e inteligentes.



Las mascotas van desde un gato o perro hasta insectos, reptiles, aves. Puedes tenerlos en casa siempre y cuando tengas los recursos y el espacio adecuado para amarlos y cuidarlos.

Una historieta Para ti

Pide que te ayuden a leer la historieta.
Si gustas puedes colorear a los personajes.



Había caminado por horas buscando a mi mamá y a mis hermanitos, sin suerte alguna.

Anduve sin rumbo cuando dos niños malos comenzaron a seguirme.

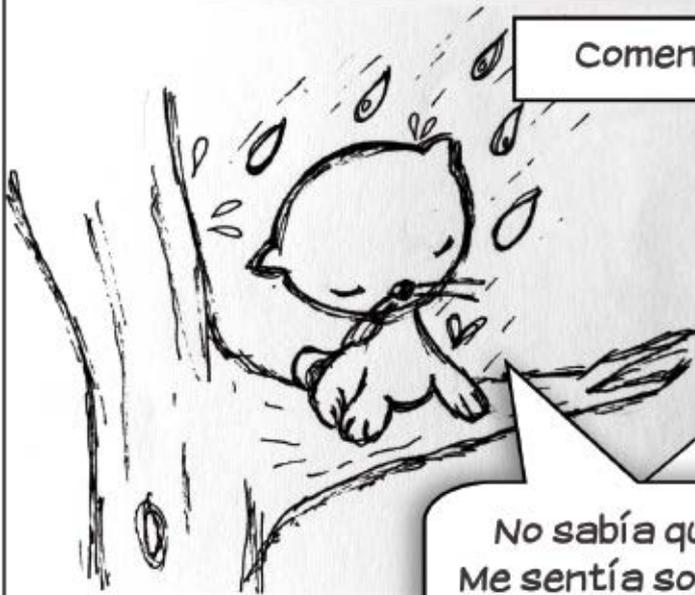


Mi corazón estaba agitado. Corrí lo más rápido que pude y en mi angustia por escapar, sin pensarlo, me subí a un árbol.



Traté de pasar desapercibida. Estaba muy asustada.

Comenzó a llover...



No sabía qué hacer.
Me sentía sola, triste y
con ganas de llorar.

Quise bajarme pero
no pude, todo
estaba resbaladizo
y la rama muy alta
y mojada.

¡miauu!



...hasta que de pronto.

Una chica que estaba con otro chico dijo:

-Carlos, ¿Escuchas eso? Es un gatito llorando. ¡Vamos por él!
-¡Qué buen oído Diana;



Las lágrimas
nublaban mi vista.
Pude distinguir que
aquella dulce voz
venía de una mujer.
Se acercó y con la
ayuda de un hombre
alto me bajaron de la
rama. Aún así... me
resistí.



Me dijo que estaría con ellos hasta colocarme con una familia, pues ya tenían otra gatita, Fiona. De todas formas me nombraron Nala.



Y pasaron dos días...Después dos años...
Luego, perdí la cuenta.

Amo a mi manada,
somos cuatro.





Te leo Y me leo

Rimas

Escucha las rimas. Recorta las ilustraciones del final y pega donde corresponde. Luego dícelas a tu familia ayudándote a recordar con las imágenes.

Amistad en el zoológico

Noemí Aguilar Mtz.

Se hicieron amigos
Trompín y Pepón;
son buenos vecinos,
del zoo de Aragón.

Pega
aquí

Pega
aquí

pega
aquí

Pepón comparte
fruta al elefante,
Trompín le reparte
pay de cacahuate.

Los monos araña
juntos se alojan,
y cada mañana
pronto se despiojan.

pega
aquí



Las guacamayas
siempre hablando;
se apoyan y escuchan,
vuelan cantando.

El pato disfruta
es amigo leal;
comparte su fruta,
con el pavo real.

Pega
aquí



Pega
aquí



Pega
aquí



pega
aquí

Los zancos flamencos
graznan de contentos,
su amistad afianzan
bailan en confianza.

Animales en dúo
sueñan y descansan,
al arrullo del búho
que les mece y canta.

pega
aquí



Escribe escribano

El rescate de Eli

¿Has escuchado alguna historia muy, muy, muy triste, pero que termina con un final feliz? Pues voy a contarte la historia de Eli, la elefantita que fue rescatada y sobrevivió.





Eli es una pequeña elefantita, gris, de orejas largas, patas anchas, piel arrugada y hermosos ojos chiquititos. Estos se veían muy tristes pues desde muy pequeña empezó a trabajar.

Así es, a trabajar... y ¿en dónde te imaginas que podría trabajar un elefante? ¿En una oficina? ¿Cómo jefe de la policía? O como una maestra de tu escuela.

¡Pues no! Los elefantes no deben trabajar, pero la pequeña Eli sí, y lo hacía en el circo. La obligaban, con golpes y gritos a hacer algunos trucos que los elefantes no pueden hacer.

¡La maltrataban!

Y por si esto fuera poco, no la alimentaban correctamente. Un elefante requiere de muchos cuidados y necesita alimentarse bien para estar sano. ¿Sabes cuanta comida requiere un elefante? Se necesitan más de 200 kilos de vegetales, restos de cortezas, hojas y arbustos. ¿Puedes imaginar lo que le daban de comer? Pues la pequeña Eli llevaba la peor dieta que puede tener un elefante, ella sobrevivía con puro bolillo y agua. Estaba muy flaca, pequeña y débil.





Un día de suerte para la elefantita, fue rescatada y llevada al zoológico. Ahí le hicieron una revisión, la bañaron y la alimentaron. Este es el final feliz de nuestra historia. Ahora Eli está sana, sigue siendo pequeña porque ya pasó su etapa de crecimiento, pero es fuerte y saludable. A diario le hacen manejo y le revisan las orejas, los ojos, la trompa.

Por ser una especie propensa a tener problemas podales le realizan limpieza de patas y uñas con constancia. ¿Imaginas el cortaúñas para un elefante?

En el zoológico es bien atendida y a diario se le hace enriquecimiento ambiental, es decir, limpian su casa y la adecuan para que la paquiderma se sienta identificada en ese espacio y con los estímulos que necesita para jugar, comer y mejorar su calidad de vida.





Y así poco a poco Eli recuperó la alegría de vivir y... ¡¿Adivina qué?!

En 2020, Eli se encuentra en el zoológico de Aragón, en la Ciudad de México, en donde puedes ir a visitarla.



Historia recopilada en 2020 en CDMX.
La narraron Diana Mendoza y
Carlos López, médicos veterinarios
zootecnistas de la UNAM.

Es tiempo de escribir con Eli

Al inicio de la lectura hay unas palabras que se resaltan en el primer párrafo, distingue entre esas palabras remarcadas las cortas, las medianas y las largas. Luego tú encuentra otras y anótalas.



Pide a alguien que te ayude a contar las letras y que te las anote en los cuadros. Luego tú remárcalas encima.



Palabras cortas (de 1 a 4 letras)	Palabras medianas (de 5 a 7 letras)	Palabras largas (de más de 8 letras)



Vamos a jugar con las siguientes palabras que están separadas por sílabas. Da una palmada por cada sílaba. Cuenta y anota el número de palmadas. Te damos un ejemplo. Que alguien te ayude en lo que aprendes, pues eres tan inteligente como Eli.

Palabra	Sílabas. Da una palmada por cada sonido que salga	Número de sílabas
elefanta	<u>e</u> <u>le</u> <u>fan</u> <u>ta</u>	4
niña	<u>ni</u> <u>ña</u>	
trompa	<u>trom</u> <u>pa</u>	
policía	<u>po</u> <u>li</u> <u>cí</u> <u>a</u>	
maestra	<u>ma</u> <u>es</u> <u>tra</u>	
cocinera	<u>co</u> <u>ci</u> <u>ne</u> <u>ra</u>	
bailarina	<u>bai</u> <u>la</u> <u>ri</u> <u>na</u>	

Escribe los nombres de lo que come un elefante pero con palabras separadas por sílabas. Guíate por el ejemplo.



Palabra	Remarca o copia las sílabas sobre las líneas.	Da una palmada por cada emisión y anota la cantidad.
ve ge ta les	<u>ve</u> <u>ge</u> <u>ta</u> <u>les</u>	4
cor te za	_ _ _	
ho jas	<u>ho</u> <u>jas</u>	
ar bus tos	_ _ _	
fru tas	<u>fru</u> <u>tas</u>	
ver du ras	<u>ver</u> <u>du</u> <u>ras</u>	
a gua	_ _	

Hay varias palabras que se relacionan con Eli. Adelante hay otras que se parecen pero no son la misma palabra. Encuentra la palabra correcta y subráyala.



patas	gatas	patas	botas
uñas	cuñas	uñas	unas
ojos	rojos	piojos	ojos
trompa	trotan	trompa	rompa
orejas	ojeras	orejas	olieras
piel	pies	miel	piel
dientes	mientes	dientes	tienes
colmillos	bolillos	codillos	colmillos

Hemos revuelto las letras, encuentra la palabra que es igual a la primera.

zoológico	zoolóigoc	zocológio	zoológico
casa	caas	casa	saca
paquiderma	pequadirma	paquiderma	picadarme
jugar	jagur	jugar	jugra
comer	coemr	comre	comer
vida	vida	vdia	viad
Eli	Eid	Eli	Eil
alegría	agrelía	alegría	alegiar
México	Mécixo	Mixéco	México

A jugar con el lenguaje

Canción de nunca acabar

Para cantar con Eli te recomendamos buscar el ritmo de esta divertida canción que ya entonaban nuestros abuelos.

Los elefantes

Un elefante se columpiaba
sobre la tela de una araña;
como veía, que resistía,
fueron a llamar a otro elefante.

Dos elefantes se columpiaban
sobre la tela de una araña;
como veían, que resistían
fueron a llamar a otro elefante.

Tres elefantes ...

Cuatro elefantes ...



Juegos de nana

Los juegos de nana son para los más chiquitos. Le vas a pedir a tu mamá, a tu papá, o a alguno de tus abuelos que los jueguen contigo. Acá te decimos cómo.

Instrucción: Toma la mano de la niña o niño dentro de la tuya. Comienza con la primera estrofa mientras vas abriendo la mano del infante dedo por dedo al decirla. Para la segunda estrofa, abre y cierra su manita al compás de la rima.



Los lobitos

Cinco lobitos
tiene la loba,
blancos y negro
tras de la escoba.
Cinco crió,
cinco cuidó
y a todos ellos
los enseñó.

Popular (España).

Instrucción: Toma la mano del niño o niña, haciendo que estire su brazo. Con la otra mano, ve señalando poco a poco, a partir de la muñeca del infante, distintos lugares del brazo del pequeño o niña, simulando la acción de cortar. Hazlo a la par de la rima. Al llegar al hombro sorpréndele con cosquillas.

Cosquillas

Cuando vayas a la carnicería,
que no te corten de aquí,
ni de aquí,
ni de aquí,
sino ... ¡de aquí, de aquí, de aquí!

Popular (España)





Juegos de mesa

Trabalenguas

Los trabalenguas son aliteraciones y rimas cortas para decirlas con rapidez, es decir, palabras con sonidos parecidos que van al inicio o al final de las frases que hacen que se te trabe la lengua. Son muy valiosas para ordenar ideas de la mente.

Te ofrecemos cuatro tablas con sus trabalenguas para que los pongas en la mesa. Léelos a partir de las imágenes que te damos. Díselos a tus amigos y familia. Gana quien los diga más rápido.



La comadre
comadreja

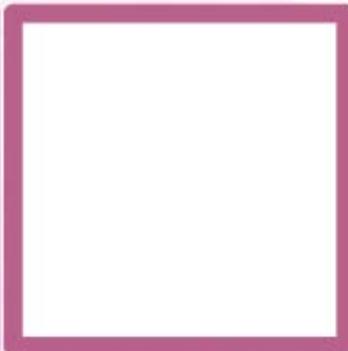
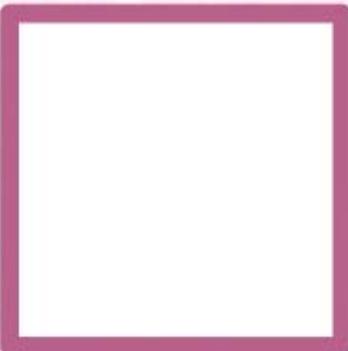
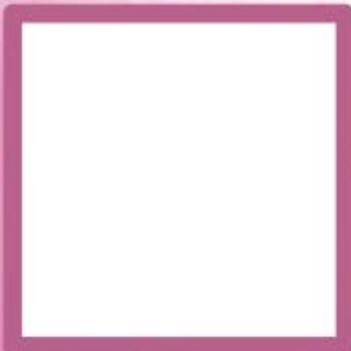
come

camarones

con almejas



Para hacerlo más complicado
dilo de ida y luego de vuelta:



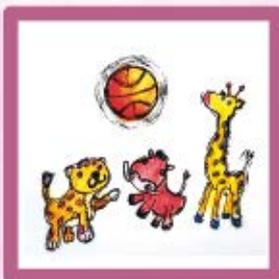
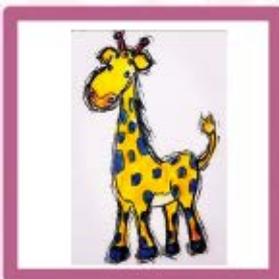
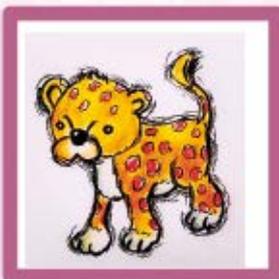
come

camarones

con almejas

La comadre
comadreja





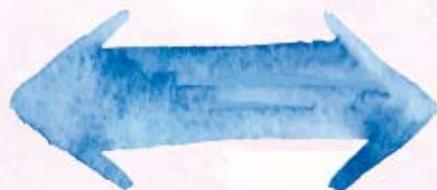
Jabalí,

jaguar

y jirafa

juntos
juegan

con
sus gafas



juntos
juegan

con
sus gafas,

Jabalí,

jaguar

y jirafa



Cara



de camello,



cara



caracol



cara



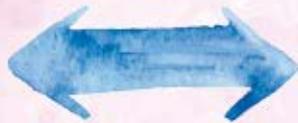
de conejo



cara



de gorrión.



Para hacerlo más complicado dilo de ida y luego de vuelta:



Cara



de conejo



cara



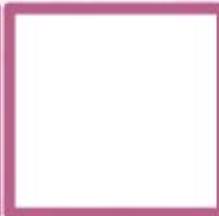
de gorrión



cara



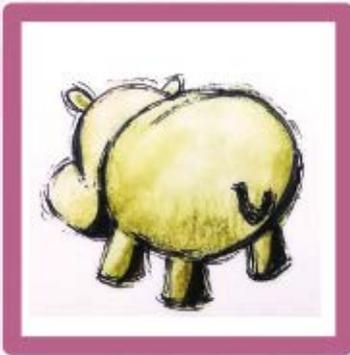
de camello



cara



caracol.



El
hipopótamo

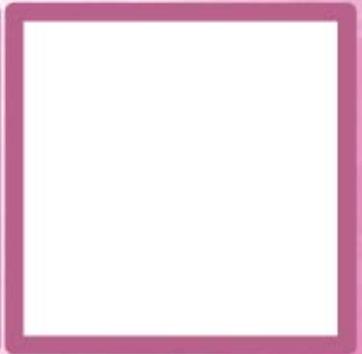
pompón

tiene hipo

y popó.



Para hacerlo más complicado
dilo de ida y luego de vuelta:



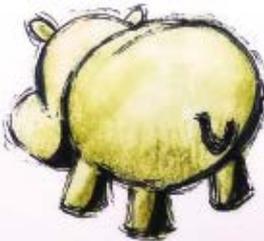
Tiene hipo

y popó

el
hipopótamo

pompón.

Ilustraciones recortables

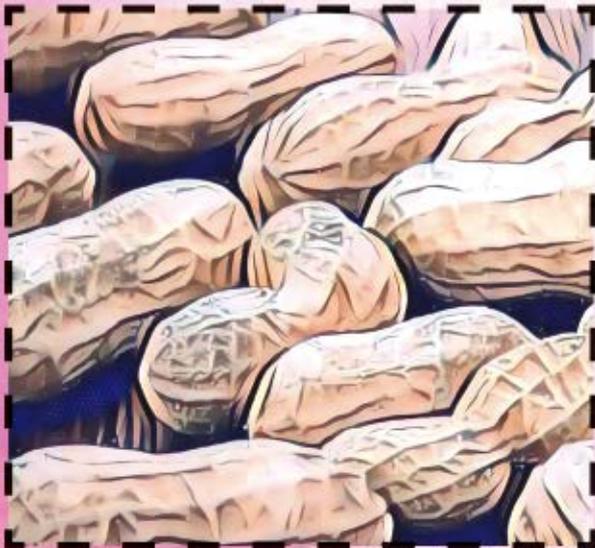








Ilustraciones recortables







Contenido

Presentación	5
Introducción al libro 4	8
Texto informativo	9
Animales del mundo	
Una historieta para ti	17
Nala	
Te leo y me leo	22
Rimas	
Amistad en el zoológico	
Escribe escribano	27
El rescate de Eli	
Es tiempo de escribir	
A jugar con el lenguaje	39
Canción de nunca acabar	
Juegos de mesa	42
Trabalenguas	
Ilustraciones recortables	

Libro 4. Los animales,
de la obra completa *Luna de queso, sol de membrillo... para los chiquillos.*
Mi libro de juegos y lenguaje
se terminó de editar en enero de 2024,
en formato digital,
en la Dirección General de Educación Normal
y Actualización del Magisterio